



Chi siamo / About us / Despre noi



La storia. 1971, le origini.

Faggion Luigino, nel 1971, fonda una piccola falegnameria. Animato da entusiasmo, spirito imprenditoriale, e passione riesce di anno in anno ad aumentare il numero dei dipendenti e ad acquistare nuovi macchinari.

Concentrato dapprima solo sul mercato domestico residenziale, passa gradualmente anche al mercato contract e raggiunge diversi mercati esteri, contribuendo a portare il "Made in Italy" nel mondo.

2000: il rinnovo.

La bottega artigianale viene totalmente rinnovata e diventa una fabbrica dotata delle più moderne tecnologie. Un prodotto di alta qualità, ad un prezzo competitivo, la velocità e la puntualità nelle consegne permette di assumere una posizione leader nel settore. L'entrata in azienda dei due figli, Olivo e Beatrice, permette di sviluppare ulteriormente la gamma dei prodotti, per soddisfare sempre meglio le esigenze di un mercato in continua evoluzione.

2016: di padre in figlio, gli stessi valori, lo sguardo al futuro.

Oggi con lo stesso entusiasmo e la stessa passione del primo giorno, siamo lieti di presentare questo nuovo catalogo, dove ogni prodotto è frutto di un attento studio delle esigenze dei nostri clienti e dell'esperienza maturata giorno per giorno, lavorando a progetto.



History. The origins, 1971.

In 1971 Faggion Luigino, founded a small carpentry. Motivated with enthusiasm, entrepreneurial spirit and passion, he was able, year by year to increase the number of employees and to purchase new equipment. At first, he was only concentrated on the residential market, but gradually passed to the contract one, reaching different foreign countries, helping to bring the Made in Italy worldwide.

The renew, 2000.

The artisan workshop was totally renewed and became a factory equipped with the most modern technologies. A high quality product, at a competitive price, the speed and punctuality in deliveries allowed to take one of the leading position in the sector. The entry in the company of his two sons, Olivo and Beatrice, allowed further development of the product range, to always meet the needs of an evolving market.

2016. From father to son: the same values, looking ahead.

Today with the same enthusiasm and the same passion of the first day, we are pleased to present this new catalog, where each product is the result of a careful study of the needs of our customers and experience gained day by day, working on the project.



Istoric. Origini, 1971.

În 1971, Faggion Luigino a fondat o mica tâmplărie. Motivată cu entuziasm, spirit antreprenorial și pasiune, el reuseste de la an la an să crească numărul angajaților și să cumpere noi echipamente. La început se concentrează doar pe piața rezidențială, dar trece treptat la cea de contract, ajungând în diverse țări străine, contribuind la răspândirea produselor Made in Italy la nivel mondial.

Rennoire, 2000.

Tâmplăria artizanală este reînnoită în totalitate și devine o fabrică dotată cu cele mai moderne tehnologii. Produsul de înaltă calitate, la un preț competitiv, rapiditatea și punctualitatea în livrări, permit să ia una dintre pozițiile de lider în acest sector. Intrarea în companie a celor doi copii ai săi, Olivo și Beatrice, duce la o dezvoltare a gamei de produse, mai departe, pentru a satisface mereu nevoia unei piețe în creștere.

2016. Din tata în fiu: aceleași valori, privind în perspectivă.

Astăzi, cu același entuziasm și aceeași pasiune ca în prima zi, suntem încântați să prezentăm acest catalog nou, unde fiecare produs este rezultatul unui studiu atent al nevoilor clienților noștri, și al experienței câștigate lucrând zi de zi la proiect.



La Produzione / Production / Production



Produzione del fusto.

Taglio e essicazione. Nella segheria interna, tagliamo solo tronchi di prima qualità e provenienti da foreste certificate. Il processo di essicazione eseguito nei nostri forni, viene seguito momento per momento, in quanto è di importanza fondamentale per la resa qualitativa finale del prodotto.



Cutting and drying.

In the inner sawmill, we cut only first quality logs coming from certified forests. The drying process performed in our ovens is supervised each moment, as it is critical for the qualitative yield of the final product.



Productia tulpinii.

Taiere si uscare.

În interiorul fabricii, taiem doar busteni de cea mai buna calitate, provenind din paduri certificate. Procesul de uscare realizat în cuptoarele noastre este supravegheat în fiecare moment, deoarece este vital pentru randamentul calitativ al produsului final.



Lavorazioni interne.

Fresatura, tornitura, intaglio, foratura, tenonatura, preassemblaggio, finitura, levigatura, assemblaggio sono le lavorazioni interne che vengono eseguite a regola d'arte avvalendosi contemporaneamente del sapere artigianale e delle più moderne tecnologie. Il prodotto ottenuto è così bello, solido e competitivo ed esprime il buon gusto e il saper fare italiano.



Internal workings.

Milling, turning, carving, drilling, cutting tenons, pre-assembly, finishing, sanding, assembling are the internal workings that are performed in a workman-like manner, using simultaneously the artisan knowledge and the most modern technologies. The product obtained is very beautiful, robust and competitive, and it expresses good taste and Italian know-how.



Lucrari interne.

Frezarea, strunjirea, sculptura, perforarea, cepuirea, pre-asamblare, finisare, slefuire, asamblare sunt efectuate folosind cunostintele tâmplarilor cât si masini de înalta tehnologie. Produsul obtinut e atât de frumos, solid, competitiv, si exprima un bun gust si maestrie italiana.



Finiture: creative e di qualità.

La parte più entusiasmante del nostro lavoro è la realizzazione del prodotto finito. Il nostro creative centre trasforma i sogni dei clienti in realtà. Forme, colori, ispirazioni provenienti dal mondo del design, dell'arte, della moda fino a profumi e sensazioni, tutto ispira la ricerca continua di nuove finiture e stoffe.

Il prodotto che ne risulta è ogni giorno nuovo e diverso, riesce a soddisfare i diversi clienti e riesce a stupire anche noi.



Finishes: creative and of good quality.

The most exciting part of our work is the realization of the final product. Our creative center turns the client's dreams into reality. Shapes, colours, inspirations from the world of design, arts, fashion, up to perfumes and sensations, everything inspires us to continuously research new finishes and fabrics.

The resulting product is new and diverse every day, and it manages to satisfy our diverse clients and to surprise even us.



Finisaje: creative si de buna calitate.

Cea mai interesanta parte a muncii noastre este realizarea produsului final. Centrul nostru de creatie transforma visele clientului în realitate. Forme, culori, inspirate din lumea design-ului, artelor, moda, si pâna la parfumuri si senzatii, totul ne inspira sa cercetam în mod continuu noi finisaje si materiale. Produsul rezultat este în fiecare zi unul nou si divers si reuseste sa satisfaca diferitii nostri clienti, surprinzându-ne totdată chiar si pe noi.



Duchessa



Art. 139/s Sedia/Chair
H 106 P 65 L 58 cm

Duchessa



Art. 139/c Capotavola/Armchair
H 106 P 65 L 72 cm

Ashley



Art. 196/c Capotavola/Armchair

H 103 P 69,5 L 65 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 65,5 cm



Art. 196/s Sedia/Chair

H 103 P 69,5 L 57 cm
H seduta 50 cm

Esther



Art. 195/c Capotavola/Armchair

H 113 P 69,5 L 65 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 65,5 cm



Art. 195/s Sedia/Chair

H 113 P 69,5 L 57 cm
H seduta 50 cm

Sheryl



Art. 159/c Capotavola/Armchair



Art. 159/s Sedia/Chair

Lilly



Art. 193/p Sedia/Chair

H 90 P 65 L 61 cm

H seduta 50 cm

Vanessa



Art. 197/p Sedia/Chair

H 99 P 63 L 61 cm

H seduta 51 cm

Daniela



Art. 192/p Sedia/Chair

H 90 P 63 L 61 cm

H seduta 50 cm

Minerva



Art. 165/c Capotavola/Armchair

H 89 P 60 L 58 cm

H seduta 46 cm

H bracciolo 64 cm



Art. 165/s Sedia/Chair

H 89 P 60 L 58 cm

H seduta 46 cm

Emma



Art. 191/p Sedia/Chair

H 90 P 53 L 51 cm

H seduta 49 cm

Emily



Art. 189/c Poltroncina/Armchair

H 97 P 65 L 55 cm

H seduta 49 cm

H bracciolo 54 cm



Art. 188/c Capotavola/Armchair

H 101 P 69 L 62 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66 cm



Art. 188/s Sedia/Chair

H 96 P 62 L 51 cm
H seduta 50 cm

Frieda



Art. 194/p Sedia/Chair

H 94 P 61 L 54 cm

H seduta 50 cm

Luigi XVI



Luigi XVI



Art. 102/c Capotavola/Armchair

H 98 P 59 L 57 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 68 cm



Art. 102/s Sedia/Chair

H 98 P 58 L 50 cm

H seduta 50 cm

Luigi XVI Sgabello



Art. 102/sg Sgabello bar
Bar stool

H 122 P 55 L 45 cm
H seduta 78 cm

Art. 102/sk Sgabello cucina
Kitchen stool

H 112 P 55 L 45 cm
H seduta 68 cm

Luigi XVI Impilabile



Art. 140/s Sedia/Chair

H 99 P 59 L 49 cm

H seduta 50 cm

Luigi XVI Intagliata



Art. 126/c Capotavola/Armchair

H 100 P 61 L 56 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 68 cm



Art. 126/s Sedia/Chair

H 100 P 59 L 49 cm

H seduta 50 cm

Perla



Art. 184/c Capotavola/Armchair

H 98 P 57 L 60,3 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66,5 cm



Art. 184/s Sedia/Chair

H 98 P 57 L 48,5 cm
H seduta 50 cm

Luigi Quadrato



Art. 128/c Capotavola/Armchair

H 96 P 65 L 60 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 68 cm



Art. 128/s Sedia/Chair

H 96 P 55 L 48 cm

H seduta 50 cm

Pozzetto Luigi XVI



Art. 244/p Poltroncina/Armchair

H 78 P 63 L 618 cm

H seduta 45 cm

H bracciolo 65 cm

Panchette Luigi XVI



Art. 102/sgq Sgabello/Stool

H 42 P 35 L 35 cm

H seduta 46 cm



Art. 102/pk Panchetta/Bench

H 42 P 50 L 102 cm

Violino



Art. 185/c Capotavola/Armchair

H 108,5 P 60 L 57 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66,5 cm



Art. 185/s Sedia/Chair

H 108,5 P 60 L 53,1 cm

H seduta 50 cm

Aurora



Art. 186/c Capotavola/Armchair

H 116 P 61,5 L 58,5 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66 cm



Art. 186/s Sedia/Chair

H 116 P 58 L 52 cm
H seduta 50 cm

Traforata



Art. 103/c Capotavola/Armchair

H 102 P 58 L 58 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66 cm



Art. 103/s Sedia/Chair

H 102 P 57 L 49 cm
H seduta 50 cm

Traforata Doppia Cresta



Art. 141/c Capotavola/Armchair

H 102 P 58 L 57 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 141/s Sedia/Chair

H 107 P 58 L 48 cm

H seduta 50 cm

Natalia



Art. 179/c Capotavola/Armchair

H 105 P 56 L 58 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 179/s Sedia/Chair

H 105 P 56 L 50 cm

H seduta 50 cm

Parigine



Rossella



Art. 176/c Capotavola/Armchair

H 100 P 55 L 56 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66 cm



Art. 176/s Sedia/Chair

H 100 P 55 L 47,5 cm
H seduta 50 cm

Celine



Art. 245/c Poltrona/Armchair

H 93 P 60 L 65 cm

H seduta 45 cm

H bracciolo 62 cm

Parigina



Art. 105/c Capotavola/Armchair

H 99 P 57 L 57 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66 cm



Art. 105/s Sedia/Chair

H 99 P 54 L 50 cm
H seduta 50 cm

Parigina con paglia di Vienna



Art. 105/c Capotavola/Armchair

H 99 P 57 L 57 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 105/s Sedia/Chair

H 99 P 54 L 50cm

H seduta 50 cm

Vittoria



Art. 171/c Capotavola/Armchair

H 97 P 53 L 48,3 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 171/s Sedia/Chair

H 97 P 55 L 56 cm

H seduta 50 cm

Brianzolo



Art. 203/div Divano/Sofa

H 88 P 56 L 107 cm

H seduta 46 cm

H bracciolo 63 cm



Art. 203/p Poltroncina/Armchair

H 88 P 55 L 60 cm

H seduta 46 cm

H bracciolo 63 cm

Tania



Art. 256/c Capotavola/Armchair

H 110 P 68,5 L 66 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66 cm



Art. 256/s Sedia/Chair

H 110 P 66,5 L 47,5 cm
H seduta 50 cm

Diamante



Art. 182/c Capotavola/Armchair

H 110 P 68,5 L 66 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 182/s Sedia/Chair

H 110 P 66,5 L 47,5 cm

H seduta 50 cm

Kimberly



Art. 138/c Capotavola/Armchair

H 99 P 65 L 64 cm
H seduta 52 cm
H bracciolo 67 cm



Art. 138/s Sedia/Chair

H 99 P 63 L 56 cm
H seduta 52 cm

Chantal



Art. 181/c Capotavola/Armchair

H 100 P 64,5 L 55,5 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 65 cm



Art. 181/s Sedia/Chair

H 100 P 64,5 L 55,5 cm
H seduta 50 cm

Audrey



Art. 173/c Capotavola/Armchair

H 102 P 58 L 57 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 65,5 cm



Art. 173/s Sedia/Chair

H 102 P 58 L 57 cm
H seduta 50 cm

Audrey Sgabello



Art. 173/sg Sgabello/Stool

H 115 P 57 L 46,6 cm

H seduta 75 cm

Yasmina



Art. 136/c Capotavola/Armchair

H 100 P 64 L 56 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 65 cm



Art. 136/s Sedia/Chair

H 100 P 64 L 49,5 cm

H seduta 50 cm



Art. 183/c Capotavola/Armchair

H 100 P 64 L 56 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 65 cm



Art. 183/s Sedia/Chair

H 100 P 64 L 49,5 cm

H seduta 50 cm

Sonia



Art. 187/c Capotavola/Armchair

H 99 P 58 L 59 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 62,5 cm



Art. 187/s Sedia/Chair

H 99 P 58 L 49 cm
H seduta 50 cm

Romina



Art. 158/c Capotavola/Armchair

H 98 P 58 L 57 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66 cm



Art. 158/s Sedia/Chair

H 98 P 53 L 49 cm
H seduta 50 cm

Amore



Art. 157/c Capotavola/Armchair

H 98 P 63 L 56 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66 cm



Art. 157/s Sedia/Chair

H 98 P 59 L 49 cm
H seduta 50 cm

Sabrina



Art. 178/c Capotavola/Armchair

H 92 P 62 L 55 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66 cm



Art. 178/s Sedia/Chair

H 92 P 61 L 51 cm
H seduta 50 cm

Luigi Riccio



Art. 127/c Capotavola/Armchair

H 99 P 64 L 64 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 127/s Sedia/Chair

H 99 P 61 L 49 cm

H seduta 50 cm

Greca



Art. 153/c Capotavola/Armchair

H 98 P 63 L 61 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 153/s Sedia/Chair

H 98 P 62 L 52 cm

H seduta 50 cm

Boheme



Art. 145/c Capotavola/Armchair

H 104 P 63 L 60 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 145/s Sedia/Chair

H 104 P 61 L 50 cm

H seduta 50 cm

Venere Gamba Rigata



Art. 147/c Capotavola/Armchair

H 103 P 59 L 49 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 147/s Sedia/Chair

H 103 P 63 L 50 cm

H seduta 50 cm

Maya



Art. 154/c Capotavola/Armchair

H 99 P 56 L 53 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66 cm



Art. 154/s Sedia/Chair

H 99 P 52 L 47 cm
H seduta 50 cm

Cindy



Art. 175/c Capotavola/Armchair

H 105 P 59 L 57 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 175/s Sedia/Chair

H 105 P 58 L 50 cm

H seduta 50 cm

Vicky



Art. 174/c Capotavola/Armchair

H 101 P 56 L 59 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm

Vicky



Art. 174/s Sedia/Chair

H 101 P 59 L 51 cm

H seduta 50 cm



Nicole



Art. 170/c Capotavola/Armchair

H 97 P 56 L 53 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 170/s Sedia/Chair

H 97 P 52 L 47 cm

H seduta 50 cm

Marilyn



Art. 169/s Sedia/Chair
H 97 P 52 L 46,5 cm
H seduta 50 cm



Art. 169/sb Sedia/Chair
H 97 P 52 L 46,5 cm
H seduta 50 cm

Molly



Art. 166/c Capotavola/Armchair

H 100 P 54 L 47 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66 cm



Art. 166/s Sedia/Chair

H 100 P 54 L 47 cm
H seduta 50 cm

Sally



Art. 134/s Sedia/Chair

H 100 P 54 L 47 cm

H seduta 50 cm

Luigi Liscia



Art. 155/c Capotavola/Armchair

H 99 P 55 L 57 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66 cm



Art. 155/s Sedia/Chair

H 99 P 51 L 49 cm
H seduta 50 cm

Ovale Liscia



Art. 117/c Capotavola/Armchair

H 99 P 57 L 58 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66 cm



Art. 117/s Sedia/Chair

H 99 P 55 L 48 cm
H seduta 50 cm

Ovale Liscia gamba liscia



Art. 117/cl Capotavola/Armchair

H 97 P 57 L 58 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 117/sl Sedia/Chair

H 97 P 55 L 48 cm

H seduta 50 cm

Sgabello Ovale Liscio



Art. 117/sg Sgabello Bar/Bar Stool

H 122 P 52 L 48 cm

H seduta 76 cm

Art. 117/sk Sgabello Cucina/Kitchen Stool

H 112 P 52 L 48 cm

H seduta 66 cm

Ovalina



Art. 116/c Capotavola/Armchair

H 99 P 57 L 58 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 116/s Sedia/Chair

H 99 P 55 L 48 cm

H seduta 50 cm

Arco di rinforzo su richiesta

Foglia



Art. 121/cb Schienale Imbottito

Art. 121/c Schienale Vuoto

Capotavola/Armchair

H 99 P 57 L 58 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 121/sb Schienale Imbottito

Art. 121/s Schienale Vuoto

Sedia/Chair

H 97 P 55 L 48 cm

H seduta 50 cm

Liscia



Art. 123/c Capotavola/Armchair

H 97 P 57 L 58 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 123/s Sedia/Chair

H 97 P 55 L 49 cm

H seduta 50 cm

Tre Archi



Art. 121/s Schienale Vuoto

Sedia/Chair

H 98 P 55 L 49 cm

H seduta 50 cm



Art. 121/sb Schienale Imbottito

Sedia/Chair

H 98 P 55 L 49 cm

H seduta 50 cm

Pesaro



Art. 156/s Sedia/Chair

H 95 P 53 L 47 cm

H seduta 44 cm

Veneziana



Art. 100/c Capotavola/Armchair

H 103 P 57 L 56 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66 cm



Art. 100/s Sedia/Chair

H 103 P 49 L 49 cm
H seduta 50 cm

Veneziana B



Art. 106/c Capotavola/Armchair

H 100 P 56 L 58 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66 cm



Art. 106/s Sedia/Chair

H 100 P 55 L 49 cm
H seduta 50 cm

Veneziana Eco



Art. 143/c Capotavola/Armchair

H 107 P 58 L 58 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 143/s Sedia/Chair

H 107 P 58 L 58 cm

H seduta 50 cm

Sofia



Art. 177/c Capotavola/Armchair

H 108 P 59 L 56 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 177/s Sedia/Chair

H 108 P 56 L 48 cm

H seduta 50 cm

Filippona Intagliata



Art. 120/c Capotavola/Armchair

H 102 P 57 L 58 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 120/s Sedia/Chair

H 102 P 57 L 49 cm

H seduta 50 cm

Filippona Liscia



Art. 115/c Capotavola/Armchair

H 97 P 56 L 58 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 115/s Sedia/Chair

H 97 P 55 L 49 cm

H seduta 50 cm

Serena



Art. 137/c Capotavola/Armchair

H 95 P 56 L 56 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66 cm



Art. 137/s Sedia/Chair

H 95 P 54 L 48 cm
H seduta 50 cm

Brigitte



Art. 152/c Capotavola/Armchair

H 108 P 59 L 60 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 152/s Sedia/Chair

H 108 P 59 L 48 cm

H seduta 50 cm

Tibet



Art. 101/c Capotavola/Armchair

H 104 P 58 L 57 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 101/s Sedia/Chair

H 104 P 56 L 48 cm

H seduta 50 cm

Giglio



Art. 104/c Capotavola/Armchair

H 104 P 57 L 59 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 104/s Sedia/Chair

H 104 P 57 L 49 cm

H seduta 50 cm

Penbroke



Art. 164/c Capotavola/Armchair

H 106 P 58 L 58 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 164/s Sedia/Chair

H 101 P 55 L 48 cm

H seduta 50 cm

Prestige Liscia



Art. 142/c Capotavola/Armchair

H 100 P 56 L 62 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 142/s Sedia/Chair

H 100 P 56 L 48 cm

H seduta 50 cm

Prestige



Art. 125/c Capotavola/Armchair

H 99 P 57 L 59 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66,5 cm



Art. 125/s Sedia/Chair

H 99 P 55 L 48 cm
H seduta 50 cm

Lady



Art. 109/c Capotavola/Armchair

H 103 P 57 L 58 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 109/s Sedia/Chair

H 103 P 55 L 49 cm

H seduta 50 cm

Stefania



Art. 172/c Capotavola/Armchair

H 95 P 56 L 53 cm
H seduta 50 cm
H bracciolo 66 cm



Art. 172/s Sedia/Chair

H 95 P 56 L 47 cm
H seduta 50 cm

Linda



Art. 133/c Capotavola/Armchair

H 94 P 54 L 56 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 133/s Sedia/Chair

H 94 P 50 L 47 cm

H seduta 50 cm

Linda Griglia



Art. 132/c Capotavola/Armchair

H 94 P 54 L 56 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 132/s Sedia/Chair

H 94 P 50 L 47 cm

H seduta 50 cm

Siviglia



Art. 162/c Capotavola/Armchair

H 91 P 54 L 56 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 162/s Sedia/Chair

H 90 P 54 L 56 cm

H seduta 50 cm

Louvre



Art. 161/c Capotavola/Armchair

H 92 P 55 L 56 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 161/s Sedia/Chair

H 92 P 50 L 49 cm

H seduta 50 cm

America



Art. 129/c Capotavola/Armchair

H 101 P 60 L 60 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 129/s Sedia/Chair

H 101 P 59 L 52 cm

H seduta 50 cm

Nabucco



Art. 180/c Capotavola/Armchair

H 96 P 58 L 47 cm

H seduta 50 cm

H bracciolo 66 cm



Art. 180/s Sedia/Chair

H 97 P 58 L 47 cm

H seduta 50 cm

Giotto



Art. 239/s
H 99 P 52 L 49
H seduta 46 cm

Castello



Art. 235/s
H 109 P 51 L 45 cm
H seduta 46 cm

Oxford



Art. 242/s
H 101 P 48 L 45
H seduta 46 cm

Asolana



Art. 221/s
H 92 P 45 L 43 cm
H seduta 46 cm

Nantes



Art. 243/s
H 95 P 48 L 44
H seduta 44 cm

Silvia



Art. 236/s
H 93 P 44 L 42 cm
H seduta 44 cm



Art. 236/s
H 93 P 44 L 42 cm
H seduta 44 cm

Dondolo



Art. 163/d
H 90 P 85 L 59 cm

Sgabello Dondolo



Art. 163/sg
H 37 P 46 L 49 cm
H seduta 37 cm

Filippina



Art. 206/p Poltrona/Armchair
H 90 P 64 L 57 cm



Art. 204/p Poltrona/Armchair
H 90 P 64 L 57 cm

Filippo '800



Art. 208/div Divanetto/Sofa

H 100 P 75 L 121 cm

H bracciolo 61 cm



Art. 208/p Capotavola/Armchair

H 102 P 75 L 61 cm

H bracciolo 61 cm

Filippo Crestina



Art. 202/p
H 103 P 73 L 67 cm

Filippo Liscia



Art. 200/p
H 103 P 73 L 67 cm

Filippo Tre Archi



Art. 200/div
H 107 P 79 L 180 cm



Art. 199/p
H 103 P 62 L 66

Filippo con Foglia



Art. 207/div
H 111,5 P 80 L 180 cm
H seduta 47 cm



Art. 207/p
H 105 P 80 L 74
H seduta 41 cm
H bracciolo 61

Tre Archi



Art. 201/p
H 105 P 71 L 72

Panchette



Art. 210/p
H 65 P 38 L 105 cm
H seduta 37 cm



Art. 211/p
H 65,5 P 38 L 69 cm
H seduta 37 cm



Art. 212/p
H 57 P 40 L 101 cm
H seduta 45 cm



Art. 213/p
H 57 P 40 L 64 cm
H seduta 45 cm

Sgabelli



Art. 216/sg
H 41 P 30 L 46 cm



Art. 214/sg
H 20 P 27 L 38 cm



Art. 215/sg
H 47 D 32 cm

Portatelefono



Art. 209/p
H 82 P 44 L 91,5 cm
H seduta 40 cm

Panca Loretta



Art. 254/p
H 65 P 38 L 105 cm
H seduta 44 cm

Divanetto Ducale



Art. 255/div
H 85 P 45 L 115 cm
H seduta 41 cm

Panchetta Brianzola



Art. 251/p
H 45 P 43 L 102 cm
H seduta 50 cm

Sgabelli Brianzoli



Art. 252/p
H 43 P 43 L 61 cm



Art. 253/p
H 46 P 40 L 40 cm

Campionario finiture/Colour samples/Mostre de culoare



A11 senza nero 01



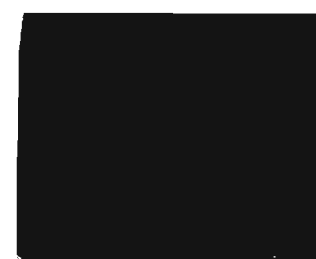
A11 con nero 02



A11 brillante 03



P3F con nero brill. 13



Rovere moro 14



P1A con nero op. 04



C1 senza nero 05



C1 con nero 06



Decapè costa piena 16



Decapè con bianco 17



Ciliegio giallo 07



Ciliegio W c. nero 08



Noce MR 09



Laccato bianco brill. 19



Laccato bianco ant. 20



Ciliegio MR 10



Noce nitrolacca MR 11



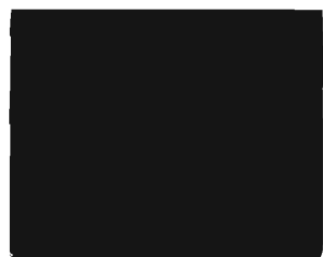
P3F c. nero 12



Laccato nero op. prof. arg. 22



Laccato nero brill. 23



Wengè laccato 15



Argento foglia non ant. 25



Argento foglia ant. 26



Oro porpora 27



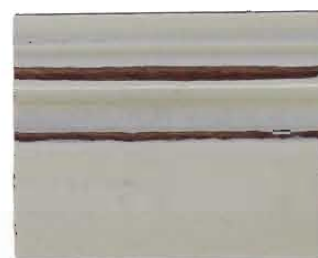
Laccato bianco op. 18



Oro foglia non anticato 28



Oro foglia anticato 29



Bianco rovinato 30B



Bianco ant. con oro 21



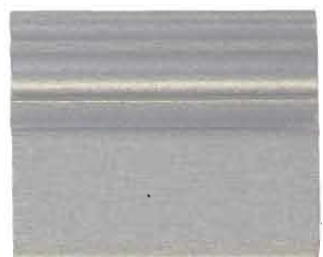
Avorio perlato 31B



Laccato panna 32



Nero rovinato 33B



Argento laccato 24



Noce Bassano 34



Duchessa
pag. 4



Daniela
pag. 11



**Luigi XVI
Sgabello**
pag. 19



Duchessa
pag. 5



Minerva
pag. 12



**Luigi XVI
Impilabile**
pag. 20



Ashley
pag. 6



Emma
pag. 13



**Luigi XVI
Intagliata**
pag. 21



Esther
pag. 7



Emily
pag. 14



Perla
pag. 22



Sheryl
pag. 8



Elisa
pag. 15



Luigi Quadrato
pag. 23



Lilly
pag. 9



Frieda
pag. 16



**Pozzetto
Luigi XVI**
pag. 24



Vanessa
pag. 10



Luigi XVI
pag. 18



**Panchette
Luigi XVI**
pag. 25



Violino
pag. 26



Parigina
pag. 34



Chantal
pag. 41



Aurora
pag. 27



**Parigina con
paglia di Vienna**
pag. 35



Audrey
pag. 42



Traforata
pag. 28



Vittoria
pag. 36



Audrey Sgabello
pag. 43



**Traforata
Doppia Cresta**
pag. 29



Brianzolo
pag. 37



Yasmina
pag. 44



Natalia
pag. 30



Tania
pag. 38



Judie
pag. 45



Rossella
pag. 32



Diamante
pag. 39



Sonia
pag. 46



Celine
pag. 33



Kimberly
pag. 40



Romina
pag. 47





Amore
pag. 48



Cindy
pag. 55



Luigi Liscia
pag. 62



Sabrina
pag. 49



Vicky
pag. 56



Ovale Liscia
pag. 63



Luigi Riccio
pag. 50



Vicky
pag. 57



**Ovale Liscia
gamba liscia**
pag. 64



Greca
pag. 51



Nicole
pag. 58



Sgabello Ovale Liscio
pag. 65



Boheme
pag. 52



Marilyn
pag. 59



Ovalina
pag. 66



**Venere
Gamba Rigata**
pag. 53



Molly
pag. 60



Foglia
pag. 67



Maya
pag. 54



Sally
pag. 61



Liscia
pag. 68



Tre Archi
pag. 69



Filippona Liscia
pag. 76



Prestige
pag. 83



Pesaro
pag. 70



Serena
pag. 77



Lady
pag. 84



Veneziana
pag. 71



Brigitte
pag. 78



Stefania
pag. 85



Veneziana B
pag. 72



Tibet
pag. 79



Linda
pag. 86



Veneziana Eco
pag. 73



Giglio
pag. 80



Linda Griglia
pag. 87



Sofia
pag. 74



Penbroke
pag. 81



Siviglia
pag. 88



Filippona Intagliata
pag. 75



Prestige Liscia
pag. 82



Louvre
pag. 89



America
pag. 90



Nabucco
pag. 91



Giotto
pag. 92



**Castello
Oxford**
pag. 93



**Asolana
Nantes**
pag. 94



Silvia
pag. 95



**Dondolo
Sgabello Dondolo**
pag. 96



Filippina
pag. 97



Filippo '800
pag. 98



**Filippo Crestina
Filippo Liscia**
pag. 99



Filippo Tre Archi
pag. 100



Filippo con Foglia
pag. 101



Tre Archi
pag. 102



Panchette
pag. 103



Sgabelli
pag. 104



Portatelefono
pag. 105



Panca Loretta
pag. 106



Divanetto Ducale
pag. 107



**Panchetta
Brianzola**
pag. 108



**Sgabelli
Brianzoli**
pag. 109



Il presente catalogo ha carattere illustrativo.

Caratteristiche e dimensioni dei prodotti possono essere modificate, anche senza preavviso, al fine di migliorare il prodotto.

I colori dei fusti e delle stoffe possono differire leggermente nella realtà a causa della luce nella foto e a causa dei diversi bagni di stoffa.

È vietata la riproduzione, anche parziale, delle immagini senza il consenso dell'azienda.



This catalogue is illustrative.

The features and size of the products may change without notice in order to improve the product.

Frames and fabric colours may not correspond slightly to reality, because of the light in the photo or because of different batches of cloth.

It is forbidden to, even partially, replicate of the images without the company's approval.



Acest catalog este ilustrativ.

Caracteristicile și mărimea produselor pot fi modificate fără notificare, în scopul de a îmbunătăți produsul.

Culorile ramei și materialele textile pot să nu corespundă în totalitate cu realitatea, din cauza luminii, sau din cauza diferitelor loturi de pânză.

Este interzisă reproducerea, chiar și parțială, a imaginilor fără acordul companiei.